Adivinando sonidos

La expresión artística tiene sus raíces en la necesidad de comunicar sentimientos y pensamientos que son “Traducidos” mediante el sonido, la imagen, la palabra o el lenguaje corporal, entre otros medios. Comunicar ideas mediante lenguajes artísticos significa combinar sensaciones, colores, formas, composiciones, transformar objetos, establecer analogías, emplear metáforas, improvisar movimientos, recurrir a la imaginación y a la fantasía, etc. siendo todo esto procesos mediante los cuales van logrando un mejor conocimiento de ellos mismos y del mundo.

**Propósito:**

Que el niño logre apreciar algunas melodías y pueda expresar las emociones que le provocan, como felicidad, angustia, alegría a mor, etc.

**Aprendizajes clave:**

**Áreas de Desarrollo Personal y Social:** *Artes.*

**Organizador Curricular 1:** *10.- Expresión Artística.*

**Organizador Curricular 2:** *25.- Familiarización con los elementos básicos de las artes.*

**Aprendizajes Esperados.**

70.- Comunica emociones mediante la expresión corporal.

Sesión 1 “Adivinemos el sonido“

**Descripción de actividad para comenzar bien el día.** “Me lavo mis dientes”

**Justificación:** Lograr que los niños se interesen por realizar una higiene bucal adecuada para prevenir enfermedades en la boca y al mismo tiempo realizar una limpieza adecuada.

Platicar con los niños de la importancia de lavarse los dientes, pedirles que saquen su cepillo de dientes y su pasta ya que nos lavaremos la boca, los niños se lavarán lo boca, explicándoles cómo es que se realiza correctamente.

Dialogar con los niños sobre la importancia que tiene la higiene bucal y las consecuencias que tiene al no realizarlo con frecuencia.

Debe empezar y acabar siempre por el mismo sitio. Por ejemplo, comenzar por los molares de la parte superior izquierda, hacer el recorrido completo y pasar a la mandíbula inferior. El cepillado debe durar dos minutos. Puedes poner un reloj de arena en el baño o decirle que cante mentalmente una canción que dure aproximadamente ese tiempo para que lo calcule. La cantidad sugerida de pasta es máximo del tamaño de un chícharo o guisante.

**Recursos didácticos:** Cepillo de dientes, pasta y agua.

**Inicio:**

Les platicaremos sobre un cuento sonorizado que escuchamos en la radio esta mañana, donde contaban que los sonidos los podemos hacer con lo que tengamos a la mano, por ejemplo, el galope de un caballo golpeando las piernas, el sonido de un timbre con la boca, ¿Qué otros sonidos se les ocurre que podemos hacer con el cuerpo o con los objetos del salón?

**Desarrollo:**

Después de escuchar los sonidos que podemos hacer, les presentaremos una colección de sonidos, puedes auxiliarte del video: “Adivina cuál hace sonido-Discriminación auditiva” <https://www.youtube.com/watch?v=zDvsffsAE4s> , para observar si pueden identificar las diferentes fuentes, ya que lo hayan logrado la mayoría, turno por turno, los cuestionaremos para que comenten las sensaciones que les produce el escuchar esos sonidos, repitiéndolos de nuevo, por ejemplo el sonido del viento, puede provocar frío, miedo, el sonido del timbre, alegría, curiosidad, anotar en el pizarrón lo que mencionen los pequeños.

**Cierre:**

Leer lo que comentaron de la actividad anterior, expresar si estamos de acuerdo o no, y que cambios sugerimos.

Cuestionarlos sobre: ¿qué tal les pareció la actividad?, ¿te gustó?, ¿con que otros objetos podemos hacer música?, ¿qué vieron en el video?, ¿les gustó el video?

**Previsión de materiales:**

Disco de sonidos

**Espacio físico:**

Salón de cantos y juegos

**Tiempo:**

20 a 30 minutos según el interés del grupo.



* *Vuélvete PREMIUM y descarga la Planeación Semanal con 5 sesiones de* ***“La música y mis emociones”*** *que contiene instrumentos de evaluación y ligas de interés para mejorar tú planeación.*
* *Además puedes complementarla con hojas de trabajo, material didáctico y recursos varios dentro de nuestro portal.*

